**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 05.11.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Matematik Alanı: MAB1. Sayma | MAB7. Gruplama | MAB3. Matematiksel Temsil**  **• Hareket ve Sağlık Alanı: HSAB2. Nesne Kontrolü | HSAB6. Denge | HSAB11. İnce Motor Becerileri**  **• Görsel Sanatlar Alanı: GSA1. Gözlem ve Görsel Algı | GSA2. Estetik Yansıtma** |
| Kavramsal Beceriler | **KB2. Kavramlar: İnce – Kalın | Şekil – Desen | Çizgi – Yol | Gruplama** |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri: E1.1. Merak**  **• E2. Sosyal Eğilimler: E2.4. Sorumluluk Alma | E2.5. Oyun Severlik**  **• E3. Entelektüel Eğilimler: E3.1. Dikkat Geliştirme** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.1. İletişim: SDB2.1.SB2. Duyduğu ve gördüğünü anlatır.**  **• SDB2.2. İş Birliği: SDB2.2.SB3. Ortak çalışma yürütür.**  **• SDB3. Öz Yönetim: SDB3.SB2. Duygularını kontrol eder.** |
| Değerler | **D4. Dostluk: D4.4. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.**  **• D5. Çalışkanlık: D5.2. Görevini tamamlamaya gayret eder.**  **• D18. Temizlik: D18.1. Kişisel hijyene dikkat eder.** |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB1. Bilgi Okuryazarlığı: OB1.1. Bilgi ihtiyacını fark eder.**  **• OB2. Görsel Okuryazarlık:**  **OB2.1. Görsel materyalleri inceler, yorumlar.** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **MAB.7.a: Nesneleri benzerlik ve farklılıklarına göre gruplar.**  **• HSAB.2.b: Parmak kontrolü gerektiren araçları kullanır.**  **• GSA.1.a: Görsel detayları fark eder.**  **• SDB2.2.SB3: Grup çalışmalarına katılır ve katkı sunar.** |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar: İnce – Kalın, Gruplama, Desen, Çizgi**  **• Sözcükler: Kütük, Ağaç, Kalınlık, Desen, Gözlem**  **• Materyaller: Fenomen Minik bitkiler kitabı 8. sayfa, gerçek ağaç kütük maketleri (karton rulo, tahta parçaları), ip, kalem, yapıştırıcı, çizgi tamamlama sayfaları**  **• Eğitim Ortamları: Sınıf, masalar, sanat köşesi, açık alan (bahçe/koridor)** |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | GÜNE BAŞLAMA ZAMANI  Öğretmen sınıfa giren çocukları tek tek karşılar. Sınıf içerisinde “Hoş geldin” şarkısıyla gün başlatılır. Takvim çalışması yapılır, günün tarihi, mevsim ve hava durumu konuşulur. Öğretmen, çocuklara bugün ağaçların gövdeleri ile ilgili bir gözlem çalışması yapacaklarını söyler. Çocuklarla “ağaç gövdeleri kalın mı olur ince mi olur?” sorusu tartışmaya açılır. Öğrencilerden tahminleri alınır. (E1.1., E3.1.)  ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN  • Matematik Merkezi: Gerçek kütük temalı materyallerle ince ve kalın sınıflandırması yapılır.  • Sanat Merkezi: Çocuklar ağaç gövdelerini farklı kalınlıklarda çizer.  • Dil Merkezi: “Ormanda bir sabah” temalı kısa bir hikâye anlatılır; çocuklar sonunu tamamlar.  • Drama Merkezi: “Ağaç gövdesi olsaydım” oyunuyla çocuklar farklı pozisyonlar alır.  ⸻  BESLENME – TEMİZLİK – TOPLANMA  • Öğretmen, hijyen kurallarını hatırlatır. Eller sabunla yıkanır. Beslenme sırasında sağlıklı besinler hakkında kısa bir sohbet yapılır. Öğretmen, kişisel temizlikte neden özenli olunması gerektiğini açıklar. (D18.1.1., D18.1.2.)  ⸻ETKİNLİKLER  Etkinlik: “Kalın mı İnce mi?” (Görsel Okuma ve Matematik)  Öğretmen rehberliği:  “Çocuklar, elime iki tane ağaç gövdesi maketi aldım. Biri kalın, biri ince. Hangisi daha kalın, parmağınızla gösterir misiniz?”  Öğretmen, çocuklara Fenomen Minik kitabının 8. sayfasını açtırır. Sayfadaki örnekleri incelerler.  Öğrencilere şu yönergeleri verir:  • “Kırmızı daire içinde gösterilen kalın kütükleri parmakla işaret edelim.”  • “Şimdi tüm ince kütükleri sarı kalemle daire içine alalım.”  • “Sizce neden bazı ağaçlar kalın bazıları ince olur?”  Sonrasında öğretmen gerçek materyallerle (tahta parçaları, pipet vs.) bir sınıflandırma istasyonu kurar. Öğrenciler “ince” ve “kalın” olarak gruplandırma yaparlar. Grupların nedenlerini açıklamaları teşvik edilir. (MAB.7.a., OB1.1.SB1., SDB2.2.SB3.)  ⸻  2. Etkinlik: “Ormanın Hikâyesi” (Drama ve Dil Etkinliği)  Öğretmen:  “Bir ormanın içindeyiz. Gözlerinizi kapatın. Kuş seslerini duyuyorsunuz, yerde kalın ağaç gövdeleri var… Elinizle dokunun… Kalın mı, ince mi?”  Çocuklar orman yürüyüşünü hayal ederek, dramatik canlandırma yaparlar. Ardından hep birlikte yere oturulur, her çocuk “orman yürüyüşü sırasında gördüğü” bir detayı anlatır. Öğretmen bunları tahta üzerine şekillerle göstererek kavramları pekiştirir. (GSA.1.a., SDB2.1.SB2.)  Fenomen minik çizgi çalışması sayfa 9 tamamlanır.  ⸻  3. Etkinlik: “Desen Peşinde” (Görsel Algı ve Çizgi Çalışması)  Fenomen kitabındaki çizgi çalışması kitabı 8.sayfa battaniye desenli sayfa üzerinden gidilerek, öğretmen yönerge verir:  “Şimdi desenleri ok yönünde tamamlayacağız. Parmaklarımızla yolu takip ediyoruz. Noktadan başlayıp oku izleyelim…”  Daha sonra kalemle tamamlama yapılır.  Ardından bisikletli çocukların yolları takip ettirilir. Öğretmen:  “Bu çocuklar neden çizgileri takip ediyor olabilir?”  “Şehirde hangi yollar düzgün, hangileri karmaşık?”  Bu etkinlikle yön, çizgi, dikkat gibi kavramlar somutlaştırılır. (HSAB.11., OB2.1.)  ⸻  DEĞERLENDİRME  • Bugün ağaçların gövdelerinde neler öğrendik?  • En çok hoşuna giden hangi etkinlikti?  • Gruplama yaparken zorlandın mı?  • Çizgileri tamamlarken nelere dikkat ettin? |
|  | |
| Zenginleştirme | Ağaçların iç yapısıyla ilgili (yüzük halkaları) belgesel izletilebilir.  Çocuklar gerçek kütüklere dokunarak sınıflandırma yapabilir. • |
| Destekleme | Kavram karıştıran çocuklar için birebir rehberlik sunulur.  Kalınlık-incelik kavramı oyunlarla tekrar edilir. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Evde çocuklarla birlikte plastik çubuk ya da pipetlerle kalın–ince gruplama çalışması yapılır.  Parkta yürürken farklı ağaç gövdeleri gözlemlenir, çizim defterine aktarılır.  **Toplum Katılımı: -** |